

**Lycée à option Nguyen Trai**  
**Test mensuel numéro 2 (Année scolaire: 2021 – 2022)**  
**Classe: Première**  
**Durée: 180 minutes**

Nom et prénom: ..... Note: ...../20

**A. COMPRÉHENSION ÉCRITE (7 points)**

**I. Texte 1: Lisez le texte puis répondez aux questions suivantes (6 points):**

**Le livre imprimé va-t-il survivre au numérique ?**

Le livre imprimé se voit aujourd'hui fortement concurrencé, voire menacé par la venue du numérique, soutenu par le Web qui, en l'espace de quelques années, a connu une avancée exponentielle. La question qui se pose ici est celle de savoir si le livre imprimé va résister à la vague déferlante du numérique. L'un des aspects du numérique qui fait son succès, c'est la navigabilité qu'il offre au lecteur à travers les liens hypertextes qui permettent d'étayer et d'approfondir un sujet. Le texte s'en trouve enrichi et interactif. Avec les nombreux nouveaux appareils numériques (liseuses, tablettes, ordinateurs portables, ordinateurs fixes, Smartphones), le nombre d'e-lecteurs s'est aussi accru et à l'inverse, on a assisté à la baisse des ventes des livres imprimés. Cette tendance s'est observée à travers le monde. Mais elle ne s'est pas maintenue très longtemps. Passé l'effet de mode ou l'attrait de la nouveauté observé, on assiste à un ralentissement du marché du livre numérique. D'où la question de savoir si le marché du livre électronique est en panne. De nombreuses études montrent qu'en France, ça n'a jamais vraiment décollé, en partie à cause de son coût élevé et on note par ailleurs que plus le numérique se répand, moins il touche les lecteurs; les nouvelles cibles sont plus adeptes de jeux vidéo. C'est la raison pour laquelle le marché des liseuses s'effondre peu à peu pour laisser la place aux tablettes qui sont multifonctionnelles (300 000 liseuses vendues contre 3,4 millions de tablettes en 2012). Comme l'affirme la Technology Review, « Les gens veulent faire d'autres choses sur leurs appareils que seulement lire des livres ». De plus, 60% de ceux qui achètent des livres numériques aux États-Unis retournent au livre imprimé qu'ils consomment encore plus qu'avant. Enfin, une catégorie de lecteurs, nostalgiques du livre imprimé, justifient leur attachement par les vertus qu'ils en tirent. Selon eux, la page du livre est unique pour son parfum, senteur qui grise l'appétit du lecteur et maintient un lien affectif avec le document. Par ailleurs, feuilleter les pages d'un livre n'est pas, pour ces lecteurs, un acte banal. C'est une poésie, un acte de communication intime entre le livre et eux. Et par conséquent, seuls les lecteurs qui ont feuilleté les pages d'un livre imprimé peuvent ressentir cette sublime magie. Avec sa tablette, le lecteur est dispersé, son attention n'est pas entièrement dédiée au sujet de lecture. La lecture n'est plus linéaire, elle est fragmentée. Il n'y a plus de longues heures de concentration comme celles dédiées au livre imprimé. À ce sujet, Antoine Robitaille (Le devoir, 18 février 2013) affirme que « le patient tueur [de l'imprimé]... l'ère numérique... propage le virus du déficit d'attention ». Je dirais qu'il s'agit même du virus du détournement d'attention. En effet, le lecteur est constamment distrait dans sa lecture, son attention est détournée du texte par des alertes, des messages divers qui surgissent de partout. Si la multiplication des hyperliens dans le texte numérique, rendue possible par la plasticité, permet d'enrichir le texte, d'apporter des éclairages nouveaux à la lecture, il n'en demeure pas moins qu'il y a de fortes chances qu'à force de papillonner d'un texte à l'autre, le lecteur se perde dans ce labyrinthe, qu'il ne retrouve plus son texte d'origine et ainsi n'en termine jamais la lecture. D'ailleurs, on sait même qu'un tiers des lecteurs ne dépassent pas la 50<sup>e</sup> page d'un livre. De plus, certains auteurs ne veulent pas publier leurs livres en numérique de peur d'être piratés. En somme, ce qu'il convient de relever est que les funérailles du livre imprimé sont annoncées depuis plus de quinze ans, mais comme un subtil roseau, il plie mais ne rompt pas ! En fait, ce n'est pas la montée du numérique qui menace le livre imprimé mais ce sont les pratiques culturelles qui risquent de tuer la lecture, quel qu'en soit le support.

Source : <http://blogues.ebsi.umontreal.ca>

1. Ce document est extrait : (0.5 point)

- a. d'un rapport de travail.  b. des résultats d'une étude.  
 c. d'un site Internet.  d. des résultats d'une enquête.

2. Le texte est plutôt de type : (0.5 point)

- a. informatif.  b. narratif.  c. injonctif.  d. argumentatif.

3. Citez trois indices qui font le succès du livre numérique. (0.75 point)

---

4. Selon l'auteur de l'article, la hausse du livre numérique est un phénomène : (0.25 point)

- a. incontournable.  b. continu.  c. discontinu.  d. contournable

5. Quels appareils prédominent aujourd'hui sur le marché du numérique ? (0.5 point)

---

6. En France, on se pose la question à savoir si le marché du livre numérique est en arrêt. (0.75 point)

- a. Vrai  b. Faux

Justification :

---

7. La vente des appareils numériques accroît le nombre de lecteurs du livre numérique. (0.75 point)

- a. Vrai  b. Faux

Justification :

---

8. Quelle est la principale raison du choix de ces appareils numériques ? (0.5 point)

---

9. La plupart des lecteurs préfèrent le livre imprimé pour : (0.25 point)

- a. la nostalgie qu'ils ressentent.  
 b. la satisfaction de leur curiosité.  
 c. l'intimité qu'ils découvrent.  
 d. son prix moins élevé.

10. Comment comprenez-vous « ...virus du détournement d'attention » ? (0.25 point)

- a. Le lecteur a du mal à comprendre le texte.  
 b. Le lecteur ne peut pas rester concentré sur le texte.  
 c. Le lecteur lit le texte sans interruption.  
 d. Le lecteur peut se concentrer sur le texte.

11. Qu'est-ce qui renforce la plasticité d'un texte numérique ? (0.5 point)

---

12. Qu'est-ce qui peut être considéré comme fatal pour l'avenir du livre imprimé ? (0.5 point)

---

## II. Texte 2: Complétez le texte avec les mots donnés : (1 point)

*puis/ scolaire/différentes/recours/concernent/sur/en/importante/s'appuient/studieux*

Que font les jeunes pendant les vacances d'été ? Les vacances d'été des jeunes prennent \_\_\_\_\_ (1) formes qui peuvent coexister : six enfants \_\_\_\_\_ (2) dix partent avec leurs parents, un tiers part avec un membre de sa famille. Un sur cinq ne part pas. Les vacances avec les parents ou en famille sont prépondérantes pour les moins de 13 ans, \_\_\_\_\_ (3), avec l'adolescence, celles avec des amis s'y substituent. Les études restent présentes pendant les grandes vacances. Si les séjours linguistiques ne \_\_\_\_\_ (4) que 5% jeunes de 11 à 23 ans, les devoirs de vacances

constituent une activité \_\_\_\_\_ (5). Quatre jeunes sur dix en ont fait, sept élèves sur dix avant l'entrée \_\_\_\_\_ (6) C.E.1... Les méthodes de travail \_\_\_\_\_ (7) sur les cahiers de vacances, d'exercices ou les cédéroms, les cahiers et livres de l'année \_\_\_\_\_ (8) et les cours et stages payants, ces méthodes se combinant souvent entre elles. En avançant dans le cursus, les élèves délaissent les cahiers de vacances pour utiliser leurs cahiers scolaires ou avoir \_\_\_\_\_ (9) aux stages d'été. Un été \_\_\_\_\_ (10) pour une remise à niveau est utile pour les trois quarts des parents concernés.

Source : <http://www.education.gouv.fr>

1.	3.	5.	7.	9.
2.	4.	6.	8.	10.

## B. CONNAISSANCES DE LA LANGUE (9 points)

### I. Trouvez les mots de même sens que ceux qui sont soulignés en choisissant le qui convient. (0.5 point)

- Le directeur a adopté des mesures sévères contre l'absentéisme.
  - a. indulgentes
  - b. injustes
  - c. efficaces
  - d. rigoureuses
- Il faut justifier que vous avez effectué ce paiement.
  - a. affirmer
  - b. confirmer
  - c. vérifier
  - d. prouver
- Elle a franchement refusé ma demande.
  - a. catégoriquement
  - b. officiellement
  - c. officieusement
  - d. suffisamment
- Ils veulent épargner de l'argent pour acheter un nouvel appartement.
  - a. emprunter
  - b. économiser
  - c. prêter
  - d. payer
- Quand il s'ennuie, il passe son temps à crayonner.
  - a. tracer
  - b. dessiner
  - c. écrire
  - d. former

### II. Trouvez le contraire des expressions soulignées. (0.5 point)

- Il est un père faible. Il cède à tous les caprices des enfants.
  - a. violent
  - b. sévère
  - c. tolérant
  - d. fort
- Son long discours fatigue les auditeurs.
  - a. fortifie
  - b. rassure
  - c. intéresse
  - d. renforce
- Dépêche-toi, sinon tu vas rater ton train.
  - a. attraper
  - b. manquer
  - c. ralentir
  - d. accélérer
- Il en savait long sur l'affaire.
  - a. modestement
  - b. beaucoup
  - c. fréquemment
  - d. abondamment
- Cette jeune femme est très dépendante.
  - a. économe
  - b. économique
  - c. économiste
  - d. écologique

### III. Complétez chacune des phrases suivantes avec un mot de même famille du mot souligné. (1 point)

- Si vous voulez boire, il y a des \_\_\_\_\_ dans le frigo.
- Avec cet hiver si froid, il ne faut pas hésiter à porter une tenue \_\_\_\_\_.
- La Covid 19 a de graves impacts sur les services de santé. Cette crise \_\_\_\_\_ touche presque tous les pays dans le monde.
- Martin semble si agressif. Son (Sa) \_\_\_\_\_ ne rend pas nos relations faciles.
- Les bruits dans les grandes villes laissent des nuisances sur la vie quotidienne des citoyens. Par exemple, ils peuvent \_\_\_\_\_ au sommeil de ces derniers.
- Nous ne sommes pas contents. Nous exprimons notre \_\_\_\_\_.
- Il a été puni. Cette \_\_\_\_\_ lui permet de mieux vivre.
- Ton fils sait dessiner ? – Oui, il aime faire des \_\_\_\_\_ de mode.
- Chaque matin il doit attendre le bus. Cette \_\_\_\_\_ dure environ 10 minutes.
- Pour ta santé, il faut te reposer quelques jours. Ce \_\_\_\_\_ est utile.

1.	3.	5.	7.	9.
2.	4.	6.	8.	10.

**IV. Complétez avec les prépositions qui conviennent. (1 point)**

1. Dirigez-vous \_\_\_\_\_ la caméra lentement.
2. Eh bien! Charles a fini par se marier \_\_\_\_\_ Béatrice.
3. Ce professeur a beaucoup d'autorité \_\_\_\_\_ ses élèves.
4. Elle se désintéresse \_\_\_\_\_ ses affaires.
5. Il s'est livré \_\_\_\_\_ l'ennemi.
6. Je suis entièrement \_\_\_\_\_ votre avis.
7. J'ai peur \_\_\_\_\_ l'avion.
8. Il est \_\_\_\_\_ difficulté. Il gagne la vie difficilement.
9. \_\_\_\_\_ le ciel, il y a de gros nuages.
10. Elle est pleine de délicatesse \_\_\_\_\_ ses amis.

**V. Retrouvez dans la liste suivante le pronom manquant : *chacun, tel, la même, aucun, n'importe qui, n'importe quoi, quiconque, les autres, quelques-uns, plusieurs* (1 point)**

1. Ils sont divorcés ; ils devraient donc vivre séparés mais \_\_\_\_\_ n'est pas le cas.
2. Frédéric a offert trois livres à son fils pour son anniversaire mais \_\_\_\_\_ ne lui plaît.
3. Dans ce film, Alain Delon roule en 504 coupée. Quand j'étais jeune, j'avais \_\_\_\_\_.
4. J'ai passé l'après-midi devant la télévision pendant que \_\_\_\_\_ étaient au bord de la mer.
5. Louise a rencontré des gens sympathiques pendant son voyage, \_\_\_\_\_ sont devenus des amis.
6. J'ai rencontré ses collègues, \_\_\_\_\_ militent contre l'installation d'une centrale nucléaire près de leur village.
7. Lionel cherche un assistant mais \_\_\_\_\_ ne peut pas faire l'affaire.
8. Pour échapper au service militaire, certains jeunes étaient prêts à faire \_\_\_\_\_.
9. \_\_\_\_\_ est entré chez moi sans se faire annoncer.
10. La philosophie de Thomas est simple : dans la vie, \_\_\_\_\_ doit faire ce qui lui plaît.

**VI. Mettez ces verbes entre parenthèses au temps et au modes qui conviennent. (1 point)**

C'était en juillet 2010. Il (faire) \_\_\_\_\_ (1) très beau ce jour-là. Je n'avais rien de spécial à faire parce que je (prendre) \_\_\_\_\_ (2) des congés mais je (ne pas pouvoir) \_\_\_\_\_ (3) partir en vacances. J'ai décidé de sortir. J'ai pris le bus. Je (descendre) \_\_\_\_\_ (4) au Jardin du Luxembourg. Il y avait beaucoup de monde. Les enfants (courir) \_\_\_\_\_ (5) dans tous les sens. Les parents étaient nerveux. L'atmosphère était lourde, étouffante. J'ai marché un peu. Je voulais trouver un endroit calme pour lire un livre que je (acheter) \_\_\_\_\_ (6) la veille et qu'une amie (me recommander) \_\_\_\_\_ (7). J'ai finalement découvert un coin éloigné de toute agitation. Je me suis assise sur un banc. Je pouvais entendre les oiseaux (chanter) \_\_\_\_\_ (8). Je (sortir) \_\_\_\_\_ (9) mon roman de mon sac. Je n'arrivais pas à lire. Il faisait trop chaud, je manquais d'air, je ne me sentais pas bien. Quand l'orage a éclaté, j'ai couru me réfugier sous un kiosque (parce que je (oublier) \_\_\_\_\_ (10) mon parapluie) et je me suis sentie soulagée.

1.	3.	5.	7.	9.
2.	4.	6.	8.	10.

**VII. Remplacez les expressions soulignées avec des pronoms compléments qui conviennent. (1 point)**

1. Ils l'ont raconté à l'un de mes oncles.  
→ \_\_\_\_\_
2. Il m'a emmené à son atelier.  
→ \_\_\_\_\_
3. Il m'a appris à relier des livres.  
→ \_\_\_\_\_
4. Et tu as parlé de mes problèmes à tes parents ?

→ \_\_\_\_\_

5. C'est vous qui m'avez adressé votre candidature.

→ \_\_\_\_\_

**VIII. Complétez ces phrases avec des pronoms relatifs précédés d'un pronom démonstratif suivi d'une préposition ou non. (1 point)**

1. Parmi les peintres du XIX<sup>e</sup> siècle, Cézanne est \_\_\_\_\_ la peintre moderne doit le plus.
2. Tu as vu son nouveau jouet ? C'est \_\_\_\_\_ ses grands-parents lui ont offert.
3. Ne jette pas ces photos-là. Ce sont justement \_\_\_\_\_ je veux garder.
4. Pour faire un peu de place, elle a sorti les caisses et jeté \_\_\_\_\_ elle n'avait plus besoin.
5. Guylaine, ma cousine, \_\_\_\_\_ je te parle souvent, vient d'avoir un enfant.
6. Je possède plusieurs logiciels, mais le traitement de texte est \_\_\_\_\_ je travaille le plus souvent.
7. Il est arrivé à Hélène \_\_\_\_\_ on a tous peur en ce moment : son entreprise a déposé le bilan.
8. Avec l'âge, il commence à comprendre \_\_\_\_\_ son père lui disait quand il était enfant.
9. J'ai oublié \_\_\_\_\_ je réfléchissais hier.
10. J'ai deux semaines de vacances, \_\_\_\_\_ je compte.

**IX. Transformez en phrase simple ou complexe selon le cas. (2 points)**

1. Il a été ligoté pendant son sommeil.

→ \_\_\_\_\_

2. Ce tissu rétrécit quand on le lave.

→ \_\_\_\_\_

3. Quand le pont a été construit, on évoquait déjà des problèmes de circulation.

→ \_\_\_\_\_

4. Les ouvriers ont demandé la réduction des horaires de travail.

→ \_\_\_\_\_

5. Ils n'avaient pas remarqué que tu étais là.

→ \_\_\_\_\_

6. Si vous ne l'aviez pas aidé, il n'aurait jamais pu réussir.

→ \_\_\_\_\_

7. Même s'il a plu sans arrêt, les vacances se sont bien passées.

→ \_\_\_\_\_

8. Après qu'il sera élu, le président mettra immédiatement en route les réformes annoncées.

→ \_\_\_\_\_

9. Après le déjeuner, il a fait une sieste.

→ \_\_\_\_\_

10. Quand les premiers invités sont arrivés, on a commencé à servir les boissons.

→ \_\_\_\_\_

**C. EXPRESSION ÉCRITE (4 points)**

**Vous choisissez l'un des deux sujets suivants :**

**Sujet 1:** «*Suivre des études supérieures est beaucoup choisi par les jeunes d'aujourd'hui.*» *Qu'en pensez-vous? Rédigez un texte argumentatif d'environ 150 - 180 mots (± 10% seulement) dans lequel vous justifierez votre point de vue à propos de cette idée.*

**Sujet 2:** «*Il est inquiétant que les jeunes mettent trop de temps à s'en servir de réseaux sociaux chaque jour.*» *Que pensez-vous de cette affirmation ? Rédigez un texte argumentatif d'environ 150 - 180 mots (± 10% seulement) dans lequel vous justifierez votre point de vue.*

**Votre sujet choisi :** \_\_\_\_\_

